



Conservatoire de Musique du Collège Stanislas

Concours Musical 2018

Lieux et dates

Notre concours ouvert aux instrumentistes de tous les niveaux se tiendra les **samedi 10 et dimanche 11 février** à l'auditorium du grand Collège. **Les élèves souhaitant s'inscrire doivent être disponibles les 10 et 11 février entre 9h et 18h, il ne sera pas possible de faire d'aménagement d'horaire personnalisé** et aucun remboursement ne sera accordé.

Les participants seront prévenus le plus tôt possible et au plus tard deux semaines à l'avance de la journée et l'heure auxquelles ils seront convoqués.

Les inscriptions se font par le portail **du 15 décembre au 12 janvier**.

Mon portail SVE/Inscription en ligne/Conservatoire/Activités/Concours 2018.

Choisir ensuite une des catégories : piano, instrumental ou groupes.

Règlements et critères d'admission

1. Les élèves doivent être inscrits au Collège ou à son Conservatoire.
2. La date limites d'inscription est le jeudi **12 janvier 2017**. **L'inscription se fait sur recommandation du professeur** d'instrument qui devra fournir le minutage et le titre des pièces jouées **mardi 16 janvier au plus tard**.
3. Les candidats peuvent jouer **une ou deux** pièces (ou mouvements d'une pièce) en autant que le temps d'exécution total n'excède pas la limite de temps alloué.
4. Le candidat devra remettre **une copie de chaque pièce pour le jury**.
5. Le candidat peut jouer avec ou sans accompagnement.

Coût d'inscription (non remboursable)

Solistes : \$40 (+ frais d'accompagnement si applicable)

Groupes de musique de chambre : \$20 pour chaque membre du groupe.

Frais d'accompagnement (3 minutages disponibles)

Les instrumentistes ayant besoin d'accompagnement doivent en faire l'achat sur le portail avant le 24 janvier 14h. Les répétitions seront en soirée la semaine et dimanche 4 février. Le minutage choisi pourra se décliner en une ou deux répétitions. L'accompagnateur vous contactera pour l'horaire. Les **partitions** doivent être remises le plus tôt possible et le **26 janvier au plus tard**.

Merci de vérifier le minutage nécessaire avec le professeur avant l'achat.

Forfait 1 : 15 minutes de répétition : 15\$

Forfait 2 : 30 minutes de répétition : 30\$

Forfait 3 : 60 minutes de répétition: 60\$

(suite à la page suivante)

Frais d'accompagnement (suite)

Les montants indiqués incluent la ou les répétitions ainsi que l'accompagnement lors de la prestation au concours. **Notez que l'accompagnateur respectera les minutages de répétition indiqués** et tout temps supplémentaire devra être payé par l'élève.

Catégories et temps maximum alloué

Les catégories peuvent être modifiées en fonction du nombre de participants. Pour toutes les catégories, nous tenterons de regrouper les élèves selon le nombre d'années d'expérience. Les pianistes seront jugés entre eux (sauf s'ils jouent en duo). Les participants des autres instruments seront jugés par groupe d'âges et autant que possible avec des élèves du même instrument si le nombre d'inscrits le permet. Toujours selon le nombre de participants, nous ferons notre possible pour que les élèves soient jugés par des musiciens qui jouent le même instrument qu'eux.

Piano 7 ans et - : 4 minutes 9 ans et - : 5 minutes 11 ans et - : 6 minutes 13 ans et - : 8 minutes 15 ans et - : 10 minutes 18 ans et - : 10 minutes	Autres instruments 10 ans et - : 5 minutes 15 ans et - : 7 minutes 18 ans et - : 8 minutes Musique de chambre Tous : 8 minutes
--	---

Prix

1. Chaque élève recevra une médaille et un certificat de participation ainsi que les commentaires du jury.
2. De nombreux prix seront remis aux gagnants et par tirage au sort. Les musiciens qui se seront distingués auprès du jury seront invités à jouer au **concert des gagnants prévu jeudi 15 février 18h30 à l'auditorium**. Les prix seront remis lors de ce concert.

Jury

Le jury sera composé de 2 musiciens sous supervision de la coordonnatrice du Conservatoire.

Informations

helene.drapeau@stanislas.qc.ca